



AMÉLIE LEVASSEUR-RAYMOND
message@amelieir.ca

 /in/amelieir/fr  /amelieir
 @amelie.lr  @1nfograph3
 /amelieir.ca  /1nfograph3


Après 20 années d'expérience en infographie, je passe à présent de la création de documents à leur gestion et préservation en tournant la page vers un nouveau chapitre professionnel en archivistique. J'espère pouvoir mettre à contribution mon grand sens de l'organisation et ma polyvalence dans un environnement dynamique où ma créativité saura affronter chaque problème qui se présente, tout en continuant de développer mes nouvelles connaissances en gestion de l'information.

EXPÉRIENCE DE TRAVAIL

FÉVRIER 2018 À MARS 2020

Infographiste / chargée de projets chez Colpron, Saint-Lambert


Gestion de projets de A à Z, mise en page, traitement d'images, contrôle de qualité, cartographie, intégration Web.

 Sens des priorités tout en sachant m'adapter aux aléas quotidiens de la gestion de plusieurs dossiers simultanément.

OCTOBRE 2005 À JUILLET 2017

Infographiste en chef / intégreur Web chez TM design, Montréal

Mise en page (parfois en plusieurs langues), contrôle de qualité, suivi de projet (incluant certains clients à l'international), lecture d'épreuve, intégration Web, formation client (pour la gestion de leur site Web) et des nouveaux employés, soutien technique, responsable du parc informatique et des serveurs, archivage.

 Ayant un bon esprit de synthèse, j'ai développé divers documents de procédures et de formation.

Amélioration du système d'archivage des projets réalisés en implantant un catalogue visuel, classés selon divers critères propres à chaque client, pour ainsi faciliter la recherche selon l'information en mains.

JANVIER 2004 À JUIN 2005

Infographiste aux Productions Maison Direct ltée, Montréal

Mise en page, photomontages, conception, prépresse, sortie d'épreuves couleurs, vérification des épreuves d'impression, archivage.

CURRICULUM VITÆ

FORMATION

SEPTEMBRE 2021 À AVRIL 2022

Certificat en archivistique, École de bibliothéconomie et des sciences de l'information, Université de Montréal

Automne 2021

Introduction à l'archivistique
Typologie des archives
Classification des archives
Description des archives
Préservation des archives

moyenne
générale
92 %

Hiver 2022

Évaluation des archives
Administration des archives
Gestion archives numériques
Diffusion, communication, exploitation
Aspects juridiques des archives et de l'information

2000 À 2003

DEC technique en Infographie en préimpression, option conception typographique (cote R de 33.47), Collège Ahuntsic, Montréal

Finaliste pour une bourse d'excellence à chacune de mes 3 années

1995 À 2000

DES, DESI (Diplôme d'études secondaires international), CPCESOBI (Certificat premier cycle d'études secondaires de l'organisation du baccalauréat international), École d'éducation internationale, Saint-Hubert

PERSONNE DE CONFIANCE
TOUJOURS EN QUÊTE D'APPRENDRE
OEIL DE LYNX BIEN AIGUISÉ
CONSTAMMENT EN MODE SOLUTION
OREILLE À L'ÉCOUTE ET EMPATHIQUE
JONGLEUSE DE DOSSIERS
GRANDE MORDUE DE L'AUTOMAGICALLY

AAQ Membre étudiant et nouvellement diplômé de l'Association des archivistes du Québec



AMÉLIE LEVASSEUR-RAYMOND
message@amelieir.ca



CURRICULUM VITÆ

COMPÉTENCES

Archivistique

Maîtrise de l'environnement numérique, ayant souvent porté le chapeau de TI (plus sous MacOS mais aussi à l'aise avec Windows).

Gestion

Suivi de projets avec clients/fournisseurs/collaborateurs, respect des délais, estimation, utilisation de diverses applications de gestion de projets (certaines basées sur Filemaker).

Langues

Français et anglais

Orthographe excellente dans les deux langues, souvent mise à contribution par mes collègues pour la relecture d'épreuve ou de courriel.

Bureautique

Word, PowerPoint, Acrobat, Excel

Web

HTML/CSS, Wordpress, Mailchimp

Design

InDesign, Illustrator, Photoshop

PROFIL

pragmatique ————
débrouillarde ————
créative ————
rigoureuse ————
polyvalente ————
organisée ————
authentique ————
autonome ————

Je souhaite maintenant mettre en pratique les notions archivistiques acquises de manière concrète afin de les développer davantage sur le terrain.

IMPLICATION SOCIALE

DEPUIS 2021

Bénévole pour le Tour CIBC Charles Bruneau

Préparer le site, remettre les lunchs et remplir les bouteilles d'eau des cyclistes, démonter les installations.

DEPUIS 2019

Bénévole pour le Salon du vélo de Montréal

Soutenir la responsable des bénévoles (2022), coordonner les bénévoles et le bon fonctionnement de la piste d'essai ainsi qu'accueillir et informer les visiteurs à la piste d'essai (2020 et 2022), valider les achats à la sortie (2019).

+ Travailluse d'équipe axée sur mettre de l'avant les forces, capacités et points de vue de chacun-e.

AUTOMNE 2018

Co-organisatrice d'une friperie éphémère à Longueuil

DEPUIS 2016

Bénévole pour Le Grand Défi Pierre Lavoie

Préparer le site d'arrivée du 1000km (2022), valider l'inscription et remettre les kits aux cyclistes de *La Boucle* (2016 à 2019, 2022), inviter et photographier les marcheurs au photobooth de *La Grande Marche* (2017 à 2019), informer les participants de *La Course de Nuit* et démonter les installations après le départ de *La Course au Secondaire* (2016).

2002

Aider deux étudiants en français au Centre d'aide en français du Collège Ahuntsic dans le cadre du cours d'Écriture et communication.

ACTIVITÉS ET INTÉRÊTS

Cycliste passionnée par les découvertes et le **plein air**

Intérêt marqué pour la **mobilité durable**, l'architecture et l'**urbanisme**

Soucieuse de l'environnement, l'**écoresponsabilité** et l'achat local

Nerd **curieuse** des nouvelles avancées technologiques et scientifiques

